



Зона отдыха Villa Ercolano, спроектированная бюро Fabrizia Frezza Architetto



СТАКАНЫ, KOZIOL

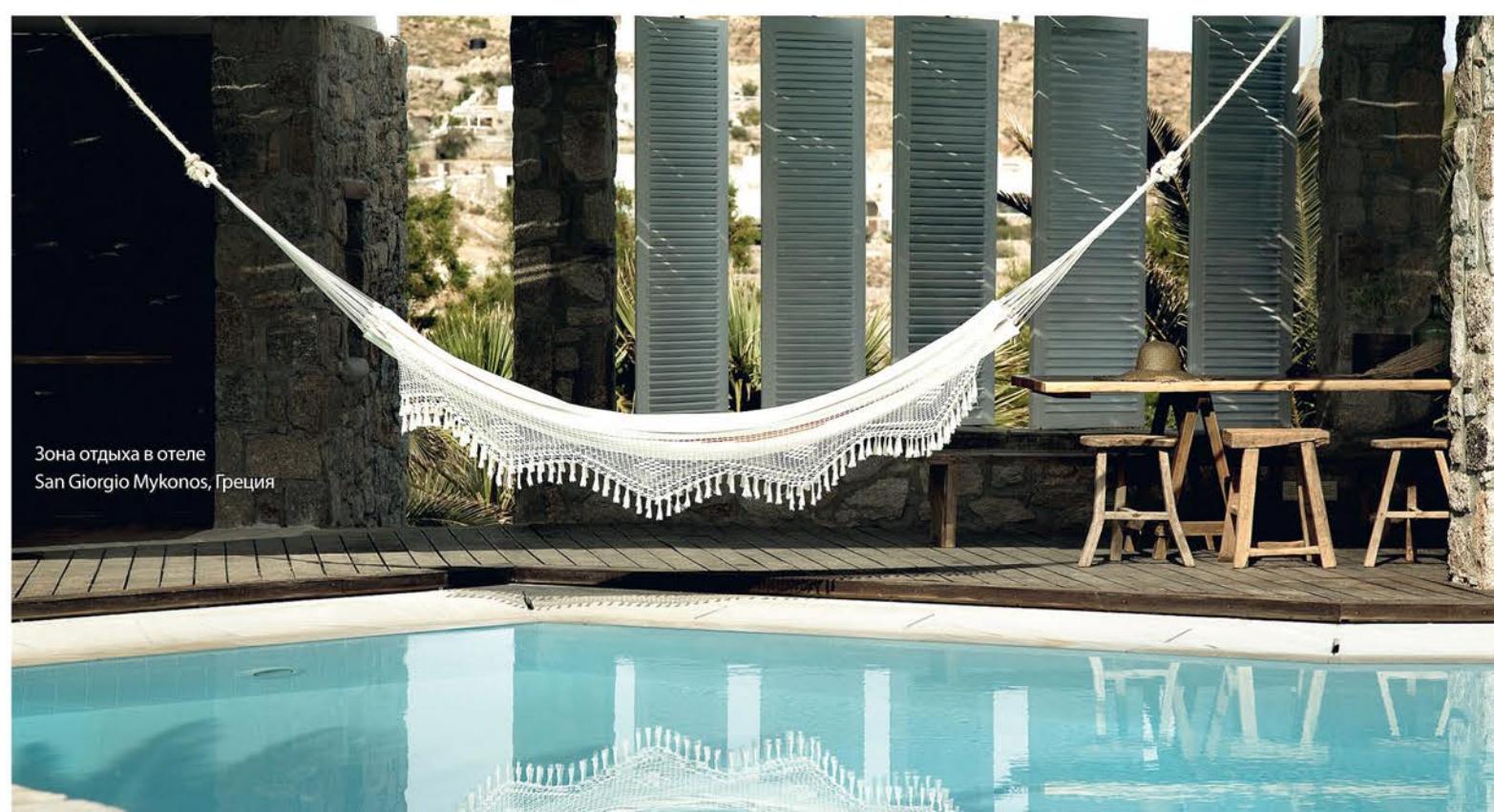
Садовый дизайн сегодня – один из самых совершенных видов искусства. И это неудивительно, ведь в каждом проекте соединяются технические знания, инженерные решения, красота природы, талант агронома и полет фантазии дизайнера. Решив благоустроить приусадебную территорию, владельцу дома в первую очередь важно понять, для какой цели он планирует те или иные объекты. Необходимо провести анализ территории на этапе проектирования – это позволит избежать ошибок при дальнейшем устройстве сооружений. Итак, с чего же начать? Архитекторы Евгения Михеева и Марина Ягудина рекомендуют прежде всего определиться с функциональной частью будущего концепта: «Желательно сделать проект. Важно знать, сколько будет главных элементов. При размещении садовых павильонов и водоемов нужно учесть размер, рельеф и ориентацию участка, размещение и стиль дома, имеющиеся насаждения, назначение граничащих территорий, доступность коммуникаций. Иначе может случиться, что желаемые объекты не поместятся, их расположение окажется недостаточно удобным в дальнейшей эксплуатации или несизмеримо затратным». В обустраиваемую зону отдыха не должен проникать посторонний шум, поэтому ее лучше размещать подальше от границ соседних участков и дороги.

ФОТО: ENZO RANZO, АРХИВЫ ПРЕСС-СЛУЖБ



Грили-барбекю Eva Solo – прекрасное развлечение для гостей, которые любят готовить

Если на территории есть возможность наблюдать либо горизонт, не следует отгораживаться от мира глухим забором – сегодня это большая редкость, которая со временем будет цениться все больше



Зона отдыха в отеле San Giorgio Mykonos, Греция