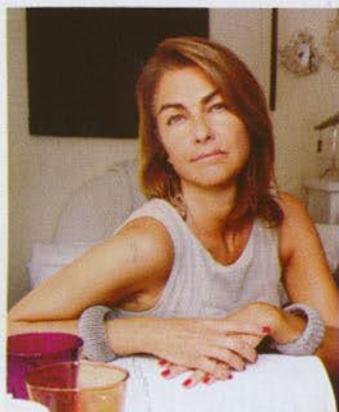


## FABRIZIA FREZZA

### Un'eleganza senza tempo

*Esuperante, vulcanica, creativa: l'architetto e interior designer romano progetta abitazioni, hotel e negozi, con il timbro della raffinatezza*



Uno stile classico reinterpretato in chiave moderna è il tratto distintivo del lavoro di Fabrizia Frezza, dinamico architetto pugliese, nata a Foggia, approdata in questo settore, dopo molteplici esperienze professionali, come modella, attrice (tra gli altri, ha lavorato anche con Nanni Moretti, nel film Bianca), ma soprattutto scenografa, al fianco di Gianni Quaranta. "8-8-88: la mia carriera ha preso il via e si è poi sviluppata partendo da questa data così singolare", tiene a precisare l'architetto Frezza, che ha poi chiamato in questo modo anche il suo negozio in via Tirso, nel quartiere

Trieste, a Roma, dove progetta e vende splendidi oggetti d'arredo e dove conta di trasferire presto anche il suo studio di architettura, attualmente in via Salaria 396 (tel. 06. 84242486). "Nella mia architettura è fondamentale conservare il carattere originario della struttura, quando si tratta di ristrutturazione, e dei luoghi, quando si tratta di costruzioni nuove", afferma Fabrizia Frezza che ha vissuto lunghi periodi a New York, città che adora e dove desidera tornare, e a Capri. "Le mie progettazioni nascono da uno studio approfondito degli spazi, che si risolve in una appropriata divisione, che risponde alle esigenze dei clienti. La razionalizzazione dei percorsi e degli spazi, che seguono vie in cui le energie fluiscono liberamente senza ostacoli o deviazioni brusche, è alla base delle mie scelte". Partendo da questi presupposti sono nate raffinate abitazioni a Capri, Ercolano, Roma, Recanati, solo per citarne alcune, ma anche



prestigiosi alberghi, come il Marbella Club, l'hotel Puente Romano, sempre a Marbella, e il Capri Palace, in cui l'architetto romano ha saputo coniugare tra loro concetti diversi per un risultato che appaga l'occhio e la mente. "Mediterraneità, lusso non eccessivo, bianco minimalista e confortevole, capaci di far sentire ogni ospite a proprio agio, senza metterlo in difficoltà: sono queste le caratteristiche che emergono nel resort caprese. "Ho cercato di creare ambienti armoniosi, attraverso l'uso di forme, materiali e colori decisamente omogenei". Caratteristica comune a tutti i suoi lavori.

A SINISTRA, L'ARCHITETTO FABRIZIA FREZZA. NELLE ALTRE FOTO, ARREDI DEL NEGOZIO 8.8.88, IN VIA TIRSO, A ROMA.



di ALDO MAZZOLANI  
foto di CORRADO BONOMO